

**СПРАВКА О ВАКАНТНЫХ МЕСТАХ НА 2 СЕМЕСТР 2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД
(свободные места по договорам об оказании платных образовательных услуг)
Факультет ВПО**

Наименование направления (профиля)	1 курс (2018 – 2019 уч.г.)		2 курс (2018 – 2019 уч.г.)		3 курс (2018 – 2019 уч.г.)		4 курс (2018 – 2019 уч.г.)	
	Год набора		2017 – 2018 уч.г.		2016 – 2017 уч.г.		2015 – 2016 уч.г.	
	очное	заочное	очное	заочное	очное	заочное	очное	заочное
БАКАЛАВРИАТ								
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (Эстрадно-джазовое пение)	3	5	3	3	1	3	0	0
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	8	6	3	1	1	1	0	0
53.03.03 Вокальное искусство (Академическое пение)	3	-	3	-	-	-	0	-
53.03.04 Искусство народного пения (Хоровое народное пение)	3	3	2	2	1	1	0	0
53.03.05 Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	2	3	2	2	1	1	0	0
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	3	3	0	2	0	1	0	0

Наименование специальности (специализации)	1 курс (2018 – 2019 уч.г.)		2 курс (2018 – 2019 уч.г.)		3 курс (2018 – 2019 уч.г.)		4 курс (2018 – 2019 уч.г.)		5 курс (2018 – 2019 уч.г.)	
	Год набора		2017 – 2018 уч.г.		2016 – 2017 уч.г.		2015 – 2016 уч.г.		2014 – 2015 уч.г.	
	очное	очное	очное	очное	очное	очное	очное	очное	очное	очное
СПЕЦИАЛИТЕТ										
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (Фортепиано, Концертные струнные инструменты, Концертные духовые и ударные инструменты, Концертные народные инструменты)	4		0		6		0		0	
53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором	0		0		-		0		0	
53.05.04 Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения)	2		0		2		0		0	
53.05.05 Музыковедение	1		0		1		0		0	