



Кристина Борисовна Фиш – родилась 25 мая 1982г. в г. Горький.

Закончила ДМШ №14 в 1997 году (класс домры Сорокиной Л.М.). Уже в юные годы было отмечено её яркое исполнительское дарование - в школе она стала лауреатом Всероссийских конкурсов (Саранск, 1993г.; Рязань, 1995г.; Тверь, 1997г.), I-го Московского открытого конкурса им. В.В. Андреева (1999г.) и др.

В 1997 году поступила в лицей при ДМШ №9 в класс Народного артиста России, профессора В.А. Кузнецова. Там Кристина дважды становится стипендиатом Международной Благотворительной программы «Новые имена», а также лауреатом III-го Международного конкурса им. В.В. Андреева (Санкт-Петербург, 1998г.)

В 2004 году закончила Нижегородскую государственную консерваторию (академию) им. М.И.Глинки - класс Народного артиста России, профессора В.А.Кузнецова; у него же в 2006 году - аспирантуру.

Достижения:

- VI международный конкурс «Кубок Севера» (I премия, Череповец, 2006г.)
- Лауреат премии Президента России (2006г.)
- VII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах (II премия в номинации «солист», Владимир, 2008г.)
- I Международный конкурс «Евразия» (I премия, Екатеринбург, 2008г.)
- Второй Международный музыкальный турнир «Terem Crossover» (2 премия в составе ансамбля народных инструментов «Style-Quartet», Санкт-Петербург, 2012г.)
- Лауреат премии города Нижнего Новгорода (2012г.)
- II Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А. Матренина (I премия, г. Кемерово, 2016г.)

Как солистка выступала с Национальным оркестром народных инструментов России им. Н.П.Осипова, академическим оркестром русских народных инструментов ВГРТК, Академическим симфоническим оркестром Самарской филармонии, Камерным оркестром «СОЛИСТЫ Нижнего Новгорода», Нижегородским русским народным оркестром, Вятским народным оркестром, оркестром русских народных инструментов «Жар-Птица» Самарской Государственной академии искусств, Костромским Государственным оркестром народных инструментов, Ярославским оркестром «Струны Руси», русским народным оркестром «Москва», оркестром народных инструментов Пермской филармонии.

Кристина Фиш – постоянный участник различных фестивалей современной музыки таких как «Московская осень», «Картинки с выставки», «Opus 52» и др. Исполнила около 20 мировых и российских премьер сочинений В. Пороцкого, Г. Зайцева, М. Броннера и др., часть которых посвящена ей.

Гастролировала в Германии, Франции, Швейцарии, Польше, Венгрии, России.

В настоящее время Кристина Фиш - старший преподаватель ННГК им. М.И.Глинки, выступает как солистка с различными оркестрами, проводит мастер – классы, активно занимается пропагандой современной музыки для домры, записывает диски, ведет цикл передач, посвященных современной музыке для народных инструментов, на радио «Образ», является художественным руководителем международного фестиваля «Другая музыка. Бах».

С 2014 года сотрудничает с пианисткой Ингой Казанцевой (Франция-Россия). Выступления дуэта блистательно прошли на Днях Российской культуры «Диалог «Восток-Запад»» в Баден-Бадене,

неоднократно - в Российском консульстве в г. Страсбурге, на Рождественских и Пасхальных концертах, проводимых Русской Православной Церкью в г. Страсбурге, в городах Германии и Швейцарии.

Дуэтом осуществлена запись совместного диска «Viva La Domra».