

**Регламент
проведения конкурса**

16.04 – 17.04

заезд участников, размещение в гостинице (общежитии), акустические репетиции (согласно графику)

17 апреля (пятница)

08.00-12.00

12.00 (ауд. 102)

13.00-16.00

16.00 большой концертный зал,

18.00-20.00

акустические репетиции (согласно графику)

жеребьевка

занятия в аудиториях

открытие конкурса

акустические репетиции (согласно графику)

18 апреля (суббота)

08.00-09.30

10.00-12.15

12.30-14.00

14.00-18.30

18.30-21.00

акустические репетиции (согласно графику)

конкурсные просл., фест. часть, 2 гр.

обеденный перерыв

конкурсные просл., конк. часть, гр. «Б»

акустические репетиции (согласно графику)

19 апреля (воскресенье)

09.00-11.00

11.30-12.45

12.45-14.00

14.00-19.30

конкурсные просл., фест. часть, 1 гр.

конкурсные просл., фест. часть, 3 гр.

обеденный перерыв

конкурсные просл., конк. часть, гр. «А»

20 апреля (понедельник)

10.00-13.00

14.00-16.00

17.00

Научно-практическая конференция

Экскурсия по памятным местам Волгограда

мастер-классы членов жюри

Концерт фортепианной музыки

21 апреля (вторник)

10.00-12.00

12.00-14.00

15.00

мастер-классы членов жюри

обеденный перерыв

**Церемония закрытия, награждение,
концерт лауреатов**