

Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова глубоко скорбит о кончине Эдуарда Афанасьевича Серова. Музыканта с большой буквы, Легенды при жизни... Личности, аналога которой в регионе вряд ли найдется в ближайшие лет 100. А создание им симфонического оркестра в Волгограде может быть соотнесено с «маленьким шагом одного человека, но гигантским шагом в рамках культурного пространства России» и, в частности, Волгограда.

С оркестром и лично с ним «серебряковцев» связывали тесные творческие узы. Первый концерт коллектива состоялся в большом зале тогда еще Волгоградского музыкального училища 21 декабря 1987 года. Выпускники – ныне оркестранты и педагоги родом из оркестра – тот сплав таланта, мастерства, преемственности поколений, творческой школы, о которой мечтал маэстро, открывая блистательную летопись симфонического оркестра.

Не остались без внимания и поддержки дирижера международные проекты консерватории. Нас объединяла всегда и «ленинградская интонация», в которой доминировала «нота П. Серебрякова».

Завершая одно из интервью, Э. Серов заметил: «“нет, весь я не умру”... Не боясь смерти, все чаще приходится задумываться о том, что останется после тебя».

После него остались ЕГО оркестр, определяющий культурную политику региона; концертные программы, воспитывающие и формирующие художественный вкус, многочисленные преданные поклонники классической музыки...

Эдуард Серов... Одержимый своей профессией, разговаривающий на родном ему языке ее величества Музыки и сохранявший до последних дней тайну своей души. Раскроют ли ее современники и потомки? Дай-то Бог.